

調 查 報 告

壹、案 由：據財團法人大眾教育基金會陳訴，臺灣近代「先覺者」如蔣渭水、林獻堂、簡吉、林呈祿、蔡惠如等寶貴文物資料，四散或荒漠在歷史歲月之中，政府實有必要進行有系統之蒐集、綜整與保存乙案。

貳、調查意見：

中日甲午戰爭，清廷戰敗，於清光緒 21 年(1895 年)與日本簽定馬關條約，臺灣自此割讓日本，迄民國 34 年(1945 年)日本二次世界大戰戰敗投降，臺灣光復，期間共計 50 年，為日本統治臺灣時期。臺灣在日本統治時期，引發長達半世紀的臺灣人民抗日活動，而前 20 年(1895 年—1915 年)以武裝抗日為主，之後臺灣抗日運動轉為非武裝政治社會運動。自 1920 年起，蔣渭水先生、林獻堂先生、簡吉先生、林呈祿先生、蔡惠如先生等政治、社會、文化運動人士，組織臺灣近代政治社團、社會社團及文化社團，以清楚之政治意識與主張，結合意識相近、志同道合之人士，共同為改革運動而努力。

今日國人擁有美好的生活，應當感謝日治時期蔣渭水先生、林獻堂先生、簡吉先生、林呈祿先生、蔡惠如先生等「先覺者」之犧牲奉獻，以及他們對臺灣民族運動的貢獻。這段歷史在臺灣史上，是非常光彩的一段，對後人具有非常大的鼓舞，可振奮人心，若將蔣渭水先生等放在當時世界舞台，與其他國家政治人物相比較，絕對毫不遜色。當時的前輩，包括政治、社會、文化、藝術等各個領域，可謂人才輩出，也是臺灣知識分子第一次經由啟蒙運動，從啟蒙、喚醒、覺醒、融入，逐步擴大成為全面性的社會運動，並與世界潮流相互扣緊，

足讓後代子孫引以為傲。本案本此情懷，關心「先覺者」寶貴文物資料蒐集保存情形、面臨之問題及維護發揚願景，案經調卷、履勘及諮詢專家學者，業調查竣事，謹臚列調查意見如下：

一、日治時期臺灣近代民族運動貢獻卓著，對當時犧牲奮鬥之蔣渭水先生、林獻堂先生、簡吉先生、林呈祿先生、蔡惠如先生等「先覺者」所代表的一代，允應給予推崇肯定。

(一)臺灣近代民族運動是臺灣歷史上一次嶄新的運動，這項運動涉及的層面，包括政治的、文化的、思想的、社會的以及民族的。這也是臺灣歷史上第一次以知識分子為主體，經由文化啟蒙與觀念喚醒，所進行的一次全面的政治的洗禮。在整個運動過程上，不僅出現代表臺灣近代民族運動大同團結的臺灣文化協會，也出現臺灣歷史上第一個具有現代意義的政黨－臺灣民眾黨；並出現臺灣歷史上第一個最具影響力的農民團體與工人團體－臺灣農民組合與臺灣工友總聯盟；到了運動末期，更出現臺灣歷史上第一個共產主義團體－臺灣共產黨。抗日戰線的多元化，不僅譜出抗日運動的交響曲，更為臺灣歷史留下豐富的遺產。

(二)日治時期臺灣民族運動之重要意義如下：

1、臺灣人意識及臺灣民族運動興起。日本治臺後不久，不論在政治上、經濟上、社會上或教育上，都形成一個統治階級；而被壓迫的臺灣同胞，不管自覺或不自覺，乃逐漸發展出臺灣人意識。這種以臺灣人意識為出發，代表「臺灣人的要求」所推展出來的運動，便叫臺灣民族運動。所以當時日治當局所稱「極端的民族主義者」或「民族主義團體」，都是指以臺灣人意識為本位的「臺

灣的民族運動者」，以及指致力全體臺灣人在政治、經濟、社會、教育及各方面解放的「臺灣民族運動團體」。

- 2、對漢民族的認同。由於代表統治階層的日本人，以大和民族自居，做為被統治階層的臺灣人，激起臺灣人意識，也激起了臺灣民族主義，並依此臺灣人意識、臺灣民族主義而推展近代民族運動的同時，基於文化血緣的關係，便以漢民族自居。這種對漢民族的強調，又因孫中山本人的影響，以及在孫中山影響下中國近代國民革命運動的蓬勃發展，而更加強其認同感。
- 3、臺灣近代民族運動的主體性。臺灣近代民族運動既代表「臺灣人的要求」，整個運動便要為解放臺灣人所受的束縛、不公與歧視而奮鬥，因此在運動過程中，儘管表現出強烈對漢民族的認同，尤其表現出感人的對孫中山的尊崇與追念，但絕不能因此而抹殺臺灣近代民族運動的主體地位，甚至將臺灣近代民族運動解釋成為只是「對漢民族認同」下中國近代民族運動的一個支流。由於動態政治的閃爍，確認臺灣近代民族運動的主體地位，長期以來，幾乎都變成一項很大的負擔，但在釐清臺灣近代民族運動與漢民族認同的關係上，這項主體地位的確認，卻變得不可或缺。

(三)這段歷史和臺灣現代史仍然息息相關，而在這段歷史中登場的「先覺者」和臺灣當代政治人物之間，仍然有著精神上的關連。也就是說，80多年前，在臺灣這塊土地上，所曾經歷過的啟蒙運動、政治運動、農民運動及工人運動，「先覺者」所曾提出的要求與主張，以及為了實現這些要求與主張而付出的犧牲與奉獻，不僅增添臺灣近代史的豐碑，也深

深影響臺灣現代史的發展及後代子孫的心靈，不少臺灣近代「先覺者」的子孫或其精神追隨者，仍然在兩岸不同的舞台及領域，繼續延續著「先覺者」的腳步，為同胞的幸福與美好的臺灣而全力以赴。是以，對當時犧牲奮鬥之蔣渭水先生、林獻堂先生、簡吉先生、林呈祿先生、蔡惠如先生等「先覺者」所代表的一代，允應給予推崇肯定。

二、日治時期臺灣政治、社會、文化運動人士歷史資料四散或荒漠在歷史歲月之中，政府允宜進行有系統之蒐集、綜整與保存。

(一)本案為瞭解日治時期(1910~1930)臺灣文物史料中央及地方權責機關蒐集典藏狀況，爰於98年6月1日向中央研究院臺灣史研究所、中央研究院近代史研究所、國史館臺灣文獻館；內政部、教育部、行政院文化建設委員會、行政院研究發展考核委員會檔案管理局、臺灣省諮議會；臺灣省23縣市政府等中央及地方權責機關調卷，經彙整如下表：

機關	文物蒐集典藏現況
中研院 台史所	<p>一、現階段僅採集到林獻堂先生的日記(1927~1955，缺1928、1936)，並取得家屬同意進行日記解讀與出版計畫；此外《黃旺成先生日記》也在解讀、出版中。</p> <p>二、學術研究現況：自87年以來，歷經8年半林獻堂日記解讀班的研讀，已出版《灌園先生日記》(一)1927年~(十六)1944年。另在94年亦編譯出版《簡吉獄中日記》。95年召開「日記與臺灣史研究」之研討會，97年集結出版，其中楊麗祝〈獄中日記三則—蔣渭水、簡吉與賴和〉、陳世榮〈近代臺灣菁英的民事爭訟調停與和解訴訟經驗：以張麗俊與林獻堂日記為核心〉、何鳳嬌〈戰後初期臺灣收購大戶餘糧問題—以《灌園先生日記》為中心的討論〉、林蘭芳〈從《灌園先生日記》看林獻堂的學佛因緣(1927-1955)〉、黃子寧〈林獻堂與基督教(1927-1945)〉、范燕秋〈從《灌園先生日記》考察林獻堂的身體衛生觀及其實踐〉、林丁國〈從《灌園先生日記》看林獻堂的體育活動〉、高雅俐〈音樂、權力與殷蒙：從《灌園先生日</p>

機關	文物蒐集典藏現況
	<p>記》看 1920-1930 年代霧峰地方士紳的音樂生活>等論文，分別從司法、經濟、宗教、醫療與體育以及音樂生活等面向，研究當時的臺灣社會。</p> <p>三、自 97 年起建置「臺灣名人日記知識庫」，現已完成水竹居主人(張麗俊，台中豐原人，日治時期擔任保正)1906~1936 年的日記；98 年度開始著手進行林獻堂 1927~1940 年的日記轉置工作。</p>
中研院 近史所	無
國史館 臺灣文 獻館	<p>一、教育推廣：</p> <p>(一) 87 年 7 月出版之《重修臺灣省通志》人物志民族奮鬥篇-收錄蔣渭水、林獻堂、蔡惠如事蹟；學行篇-蔡惠如、林呈祿事蹟。</p> <p>(二) 89 年 3 月史蹟大樓對外開放參觀，常設展區之「在臺灣歷史上曾有重大影響的人物及事件」主題，以蔣渭水、林獻堂 2 人重要事蹟作介紹。</p> <p>(三) 89 年 11 月-90 年 1 月辦理「林獻堂文物史料邀請展」。</p> <p>(四) 92 年 11 月出版委託黃富三教授研究撰述之《林獻堂傳》。</p> <p>(五) 94 年 7 月爭取財團法人大眾教育基金會辦理之「漫漫牛車路-簡吉與臺灣農民組合運動」巡迴展，於「臺灣重要歷史人物事件展示室」常設展示。</p> <p>(六) 95 年《臺灣文獻》第 57 卷第 2 期收錄黃富三教授撰述之「林獻堂與三次戰爭的衝擊-乙未之役、第二世界大戰、國共戰爭」。</p> <p>二、典藏資料：</p> <p>(一) 典藏之「日治時期臺灣總督府檔案暨行政長官公署檔案」，有關林獻堂之總督評議會員任免人事案等 17 件、蔣渭水之申請補發醫院證書 1 件；蔡惠如之褒揚案等 4 件；林呈祿之聘任案人檔案資料 1 件，總計 23 件。</p> <p>(二) 購藏《臺灣總督府警察沿革志》日文版第三卷：內詳盡記載蔣渭水、林獻堂等人之事蹟資料。</p> <p>三、史料蒐整機制：</p> <p>(一) 自 69 年起透過價購、交換、索贈、影印、複製或彙刊方式搜集散軼於公私機構、收藏家之有關臺灣歷史、文化、史蹟、民俗、藝術、宗教等之圖籍檔案、照片、契據、影片等文獻史料。</p>

機關	文物蒐集典藏現況
	(二) 未來將適時以購藏或鼓勵民間藏家推介、捐贈方式，進行有計畫典藏林獻堂、蔣渭水等人之手稿、照片、書信、證件等相關資料。
內政部	無
教育部	<p>一、國家圖書館已建置臺灣記憶、臺灣概覽、當代文學史料影像等系統，並已蒐購日文版之「臺灣日日新報」及「漢文臺灣日日新報」電子檔案。</p> <p>二、國立中央圖書館臺灣分館為日治時期臺灣總督府圖書館，典藏約 20 餘萬冊舊籍圖書資料；已免費提供各單位申請使用「日治時期圖書及期刊全文資料庫」。</p> <p>三、國立臺中圖書館對於臺灣相關資料之蒐集，除定期採購新書，並就南天書局出版的臺灣研究總書目蒐集專業圖書。目前是政府出版品完整典藏單位之一，典藏有蔣渭水先生、林獻堂先生、簡吉先生、林呈祿先生、蔡惠如先生等之相關圖書 40 冊及資料庫 2 種。</p> <p>四、國立教育資料館已蒐集有關研究蔣渭水先生及林獻堂先生之博碩士論文、期刊論文及影音等資料共計 36 種，均已編目、典藏及建置於該館館藏目錄及期刊論文資料庫中，提供各界查詢利用。</p>
行政院 文建會	由國立臺灣文學館及國立臺灣歷史博物館負責保存及維護工作，臺灣歷史博物館係由典藏組負責規劃藏品管理及應用機制、建立專業的典藏環境，對有需求之文物進行保存維護、修復及藏品研究，並開發數位典藏管理系統，發揮文物保存與推廣等多元功能。對資料之搜集，則由研究組圖書室負責相關出版品與文獻資料之徵集，俾深化研究基礎。另臺灣文學館典藏有林獻堂先生、林呈祿先生、蔡培火先生、劉青雲先生、林茂生先生、林秋梧先生等之圖書、文物史料。
行政院 研考會 檔案 管理局	已專案徵集 228 事件、美麗島事件及重大政治事件檔案，並陸續移轉裁撤機關(構)、公營事業移轉民營化前及中央與地方政府機關 38 年以前檔案；管有之國家檔案中，蔣渭水先生相關檔案 4 件、林獻堂先生相關檔案 35 件、簡吉先生相關檔案 27 件及林呈祿先生相關檔案 1 件。另建置國家檔案資訊網(網址： https://na.archives.gov.tw)，提供上開案件、案卷層級目錄查詢及應用。
臺灣省 諮議會	建立檔案電子資料庫及查詢系統，開放予讀者查詢瀏覽相關文

機關	文物蒐集典藏現況
	件；辦理臺灣省參議會、臨時省議會、省議會等時期檔案史料展覽；典藏林獻堂先生相關檔案 6 件。
台北市 政府	<p>一、在大安醫院舊址及靜修女中之間的大同分局（三樓）及附近公園成立「臺灣新文化運動紀念館籌備處」與「蔣渭水紀念公園」，公園內另設「臺灣文化協會會員紀念碑」及「臺灣民眾黨黨員紀念碑」。</p> <p>二、購存「蔣渭水氏之臺灣大眾葬儀紀錄片」一部，存放文化局所屬台北二二八紀念館典藏室。</p> <p>三、該府文化局、文獻會及民政局曾經與財團法人蔣渭水文化基金會合作辦理：1、規畫「自覺的年代—臺灣民眾黨紀念特展」（文化局；92.07.10）；2、出版「蔣渭水氏之臺灣大眾葬儀紀錄片 CD」（文化局；94.12）；3、籌劃「蔣渭水紀念公園」（民政局；95.8.5）；4、籌備「臺灣新文化運動紀念館籌備處掛牌暨臺灣新文化運動紀念特展」（文化局；95.10.17）；5、編輯「蔣渭水留真集」（文獻會；95.12）；6、規劃「臺灣新文化運動的第一類接觸——海運的立體新世界特展」（文獻會；96.6.23）；7、規劃「臺灣空運文化的立體新世界特展」（文獻會；96.10.17）；8、籌設「臺灣文化協會會員紀念碑」及「臺灣民眾黨黨員紀念碑」（文化局；96.10.17）；9、規劃「飛揚的年代——文化協會在臺南特展」（文化局；97.12）；10、策劃出版「1930 年代絕版臺語流行歌專書及 CD」（文化局；98.4.18）。</p>
高雄市 政府	典藏灌園先生日記—林獻堂著作、臺灣文藝叢誌(4 冊)、臺灣政治運動、臺灣新民報社記事本、臺灣人士鑑。
台北縣 政府	典藏林獻堂先生著作《灌園詩集》及《宜蘭文獻蔣渭水烈士特輯》2 冊。
桃園縣 政府	無
新竹縣 政府	典藏《灌園先生日記》27 冊、《簡吉-臺灣農民運動史》以及公共電視所攝製之《臺灣百年人物誌—蔣渭水傳記》、《臺灣百年人物誌—林獻堂傳記》。
苗栗縣 政府	《臺灣總督府公文類纂：羅福星抗日革命案全檔》（臺灣省文獻委員會 1965）、《臺灣の詩と真實—羅福星の生涯》（戴國輝、日本人とアジア）、《羅福星傳》（羅秋昭、1974）、《臺灣匪亂小史》（臺南新報社支局印刷部，1920）、《臺灣匪誌》（秋澤烏川、1924）、《臺

機關	文物蒐集典藏現況
	<p>灣總督府警察沿革誌》(1938)、《臺灣革命史》(黃玉齋、1925)等書皆有收錄羅福星之事蹟。針對羅福星之研究書籍、論文等及「臺灣革命先烈事蹟調查會」等資料亦將收集。而在昭忠塔落成後，一連串關於「褒揚忠烈條例」、台忠字第一號褒揚令等文史資料亦將收集，以反映當時的時空背景。</p>
台中縣政府	<p>一、林獻堂先生部分：於萊園（今明台中學校園）五桂樓內設置「林獻堂先生文物館」，館內展示林獻堂先生的墨寶、老照片、日常用品和臺灣早期各大詩社的詩集、櫟社社員的書畫等相關史料。文物館除了展示外，也配合校園內古蹟舉辦活動，如「阿罩霧文化節—認識林獻堂先生看臺灣民主發展史蹟源流」、「阿罩霧文化節—櫟社百年慶」等系列活動。</p> <p>二、蔡惠如先生部分：僅少數詩集、老照片等保留在其後人蔡正文等人手中，並且由清水鎮「牛罵頭文化協會」協助彙整提供，收錄於台中縣立文化中心出版之「牛罵頭老照片」專輯之中。</p>
彰化縣政府	<p>一、賴和先生之資料 出版有《賴和研究資料彙編（上）（下）》、《賴和漢詩初編》等專輯，同時收集有關賴和相關資料與出版物，存放彰化縣文化局借書處、參考室、縣史館等館室，供民眾參考。</p> <p>二、洪棄生先生之資料 （一）洪棄生及其作品考述：嶙峋志節一書生 （二）洪棄生先生全集：瀛海偕亡記、中西戰記、中東戰記、時勢三字編 （三）洪棄生先生遺書一、二、三、四、五、六、七、八 （四）洪棄生傳 （五）寄鶴齋古文集</p> <p>三、周定山先生之資料 周定山作品選集(上)、(下)</p> <p>四、洪炎秋先生之資料 （一）洪炎秋自選集 （二）閑話與常談：洪炎秋文選</p> <p>五、王白淵先生之資料 （一）王白淵 荊棘的道路 （二）王白淵 荊棘的道路(上)、(下) （三）臺灣美術評論全集—王白淵卷</p> <p>六、葉榮鐘先生之資料</p>

機關	文物蒐集典藏現況
	<p>(一) 葉榮鐘日記(上)、(下)</p> <p>(二) 葉榮鐘年表</p> <p>七、楊守愚先生之資料</p> <p>(一) 楊守愚作品選集(上)、(下)：小說、民間文學、戲劇、隨筆</p> <p>(二) 楊守愚作品選集(補遺)</p> <p>(三) 楊守愚作品選集：詩歌之部</p> <p>(四) 楊守愚集</p> <p>八、陳虛谷先生之資料</p> <p>(一) 陳虛谷作品集(上)、(下)</p> <p>(二) 陳虛谷選集</p> <p>(三) 陳虛谷、張慶堂、林越合集</p> <p>九、翁鬧先生之資料</p> <p>(一) 翁鬧、巫永福、王昶雄合集</p> <p>(二) 翁鬧作品選集</p> <p>十、二林蔗農事件之資料</p> <p>(一) 委託二林文史工作者魏金絨、洪長源進行資料收集與研究，出版有「殖民地的怒吼—二林蔗農事件」專輯。</p> <p>(二) 94年10月22日地方各界在事件發生地點洪柑崙蔗埕，舉行「二林蔗農事件」80週年紀念暨神明護碑活動，是國內民間自建首座農民運動紀念碑。彰化縣二林鎮農會、二林社區大學等團體，於95年5月2日在二林鎮農會舉行臺灣二林蔗農事件文化協會籌備會。</p> <p>十一、83年財團法人賴和文教基金會成立，由賴和長孫賴悅顏任第一屆董事長。84年成立賴和紀念館，館藏有完整之賴和遺物、藏書、字畫、手稿及相關文獻資料，並陸續蒐藏、展示彰化地區作家之手稿文物。</p>
南投縣政府	於南投縣文化園區樹立張深切先生銅像，並編撰《臺灣文化座標：張深切的生命面貌》一書。
雲林縣政府	無
嘉義縣政府	<p>一、《嘉義縣文獻》第34期介紹該縣左派歷史。</p> <p>二、自嘉義縣先進李天生先生之回憶錄了解當時臺灣文化協會與該縣居民往來之過程，又自《簡吉-臺灣農民運動史詩》書中知悉李天生先生對農民運動同志遺族之照顧。</p>

機關	文物蒐集典藏現況
	三、就當年蒐集之資訊，與學術單位(如嘉義大學、中正大學)合作。近年辦理老照片古文書蒐集之修復、展覽及出版，並將所蒐集之資料，編輯入嘉義縣文獻內。
台南縣政府	<p>一、台南縣政府成立之「財團法人台南縣文化基金會」，附設「南瀛國際人文社會科學研究中心」，並於蕭壠文化園區(原佳里糖廠)設置「南瀛研究資料館」及於台南縣文化中心設置「南瀛館」。</p> <p>二、「南瀛國際人文社會科學研究中心」收集有《蔣渭水傳：臺灣的先知先覺者》、《蔣渭水留真集 在最不可能的時刻》、《灌園先生日記》等相關出版品。</p> <p>三、「南瀛研究資料館」對於台南縣相關之文獻檔案資料之蒐集、綜整、保存及展示推廣，仍在初步規劃中。</p>
高雄縣政府	無
屏東縣政府	《屏東縣志》卷六一人物志登載，日本統治灣時期之抗日民族運動人士劉兼善、蕭光明、林德慶、鍾發春先生等文獻資料，以及登載臺灣農民運動鬥士張玉蘭女士、陳崑崙先生等文獻資料。
宜蘭縣政府	近年與「財團法人蔣渭水文教基金會」合辦「蔣渭水先生紀念展」，由基金會提供蔣渭水先生相關遺物，並由縣史館複製展示。
花蓮縣政府	無
台東縣政府	無
澎湖縣政府	無
基隆市政府	無
新竹市政府	<p>一、《竹塹文化資產叢書》於 80 年間，陸續出版《一生懸命：竹塹耆老講古》(勁風傲骨黃旺成的故事)、《蔡式毅行跡錄》及《堅勁耿介的社會運動家—黃旺成》。</p> <p>二、新竹市文化局業舉辦「新竹第一律師—蔡式毅—新竹第一資料展」及「冷語熱言盡關懷—黃旺成資料展」，除設展於該市文化局「人物櫥窗」外，並將其內容數位化，刊登於該市文化局網站。</p>
台中市	一、於 84-89 年陸續蒐集出版《台中市珍貴古老照片專輯》1-4

機關	文物蒐集典藏現況
政府	<p>集，其中第 2 集專以「文化協會的年代」為題，收錄日治時期相關政治、社會及文化團體(以文化協會為主，旁及於臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟、臺灣農民組合、新民會)及蔣渭水先生、林獻堂先生、簡吉先生、林呈祿先生、蔡惠如先生等相關人物舊照，以影像陳述日治時期知識份子如何透過改革運動治療無力而貧弱的臺灣。</p> <p>二、於 97 年底編修完成之《臺中市志》中，《社會志》記敘與 5 位先覺者相關之臺灣文化協會、臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟、臺灣農民組合等運動團體事蹟；其中林獻堂、蔡惠如先生於台中一帶推動教育、文化改革，影響頗眾，《人物志》亦將二者風骨及生平行誼專文收錄於「社會運動」類屬。</p> <p>三、於 94 年邀請大眾教育基金會與二二八紀念館合辦之「漫漫牛車路—簡吉與臺灣農民組合運動紀念特展」，展出「殖民與壓迫」、「弱勢者反彈」、「勇者的腳步」等主題相關影像及文獻。展覽期間，亦規劃辦理《簡吉獄中日記》新書發表會，並有《漫漫牛車路-簡吉與臺灣農民組合運動紀念特展專輯》出版。</p>
嘉義市政府	無
台南市政府	收藏有蔣渭水先生等覺者之相關出版品，目錄清冊。

(二)據上顯示各縣市政府對臺灣日治時期政治、社會、文化運動人士歷史資料典藏並不多，例如桃園縣政府、雲林縣政府、高雄縣政府、花蓮縣政府、台東縣政府、澎湖縣政府、基隆市政府及嘉義市政府，並無典藏文物史料，其中除行政院研考會檔案管理局因徵集 228 事件、美麗島事件及重大政治事件檔案，並陸續移轉裁撤機關(構)、公營事業移轉民營化前及中央與地方政府機關 38 年以前檔案，因而管有國家檔案外，僅中研院臺灣史研究所、國史館臺灣文獻館及教育部所屬國家圖書館、國立中央圖書館臺灣分館、國立臺中圖書館、國立教育資料館等學術研究機構或圖書館略具規模。

(三)綜上，日治時期臺灣民族運動之文物史料，可謂四散或荒漠在歷史歲月中，目前雖有部分民間基金會參與這段時期史料之典藏保存，但僅限於吳三連文教基金會、賴和基金會、大眾文教基金會及蔣渭水文化基金會等，較具有成效，然民間基金會等單位並無法保證長久永續，仍應由政府負責執行才是可長可久之道。是以，政府相關部門允宜加強重視保存日治時期臺灣近代「先覺者」如蔣渭水先生、林獻堂先生、簡吉先生、林呈祿先生、蔡惠如先生等所代表的臺灣精神及奮鬥史蹟，以國家典藏觀點支持全國檔案保存與史料開放，透過公部門檔案與私領域文書蒐藏分工、資源共享之整合模式，挹注充裕經費、投入專業人才(史學研究、檔案管理和資訊技術等專業)，進行有系統之蒐集、綜整與保存。

三、教育部允宜責成中央圖書館臺灣分館成為日治時期臺灣民族運動史料中心，挹注經費、擴大編制及諮詢委員規模，俾利史料之蒐集保存與維護。

(一)國立中央圖書館臺灣分館創建於西元 1914 年，前身係日治時期臺灣總督府圖書，93 年 12 月 20 日遷至中和新館，新館館舍基地面積 4 公頃，為地上 7 層，地下 3 層建築；樓地板面積逾 6 萬平方公尺（約 1 萬 8 千坪），是目前國內面積最大的公共圖書館；館外 823 紀念公園亦有約 7 公頃土地歸屬該館管理。館內主要分為「公共圖書館」及「臺灣學研究中心」兩大區域，兼具公共圖書館與專業圖書館功能，而專業圖書館係於 5~6 樓規劃為臺灣學研究中心資料區。該館所珍藏之臺灣資料，長期以來為國內外學者研究臺灣之重要文獻，除了日治時期臺灣總督府圖書館及南方資料館所藏之舊籍圖書資

料，約 20 餘萬冊之外，亦持續蒐集有關史料及論著。

(二)國立中央圖書館臺灣分館為日治時期總督府圖書館，因此珍藏日本總督府時代以來的臺灣史料，現又成立臺灣學研究中心，若能擴大發展為日治時期臺灣民族運動史料中心，則內涵將更為充實且具非凡意義。惟國立中央圖書館臺灣分館仍須有下列配套措施，方能健全發展為日治時期臺灣民族運動史料中心：

1、逐年編列專案預算，挹注經費

將國立中央圖書館臺灣分館發展為日治時期臺灣民族運動史料中心，此為重大文化建設案，需長期持續推動，教育部允宜逐年編列專案預算，以示重視臺灣歷史並強化臺灣主體性的決心。

2、擴大組織編制，進用專業人才

國立中央圖書館臺灣分館為加速推廣臺灣學研究，建立臺灣學數位圖書館，促進臺灣學研究機構的合作與交流，於 96 年 3 月依教育部核定成立「臺灣學研究中心」，並自同年起獲教育部補助「館藏日文臺灣資料數位典藏計畫」進行館藏日治時期臺灣文獻的數位化工作。然受限於人力不足，並無其他專業人力進行臺灣近代史料之徵集典藏，故應擴大組織編制，逐年進用專業人才；同時，人力若採約聘僱方式進用，不利長遠發展，允宜逐年經由高考定額進用史料編纂專業人才，以承擔此重要任務。

3、全面延攬臺灣史專家，擔任諮詢委員

國立中央圖書館臺灣分館目前雖已成立臺灣學研究中心諮詢委員會，惟將來賦予發展「日治時期臺灣民族運動史料中心」，為利諮詢發展，

有必要擴大諮詢委員之組成，儘量將研究臺灣史之專家學者延攬納入，確立發展方針，逐步推動，永續經營。

4、與中央研究院臺灣史研究所等學術單位建立合作機制，逐步提昇在臺灣近代民族運動研究的份量

史料蒐集典藏機構不外學術研究單位、檔案館及圖書館等三個系統，各有優點特色，相對亦有不足之處。國立中央圖書館臺灣分館為圖書館，組織編制缺乏研究人力，擔負「日治時期臺灣民族運動史料中心」任務後，學術研究必須適度補強，故允宜與中央研究院臺灣史研究所等學術單位建立合作機制，俾進行相關專題研究；且可利用各教授於大學或學術機構年度休假時，前來主持研究計畫，以補專業研究人力之不足。

(三)國立中央圖書館臺灣分館有豐富的近代臺灣史料館藏、充裕新穎的空間設備，以及便利的交通，教育部若能鼎力支持，並公開號召宣示，明確賦予發展「日治時期臺灣民族運動史料中心」任務，經由實際的行動，並以增列預算、擴大編制專業人才，來展示決心，當能逐步取得臺灣「先覺者」後代之信任，並逐步發展成為日治時期臺灣民族運動史料中心。這是非常有意義的工作，教育部等相關機關及社會各界允應有此共識與熱誠，戮力以赴。

四、政府允宜協助中央研究院臺灣史研究所建立臺灣研究專用大樓，提供充裕空間及專業人力與經費，俾利發展成為臺灣研究的國際重鎮與重要象徵。

(一)中央研究院臺灣史研究所之籌劃成立，自 75 年已故院士張光直先生積極推動國內臺灣史研究，結合歷史語言研究所、民族學研究所、近代史研究所、

三民主義研究所的人力資源，共同籌劃成立「臺灣史田野研究計畫」開始，迄 93 年 7 月 1 日經總統府核准，正式成立；歷經「臺灣史田野研究計畫」、「臺灣史田野研究室」、「臺灣史研究所籌備處」，長達 18 年之醞釀準備。該所依研究人員之學科專長組成社會經濟史、殖民地史、族群史、文化史、環境史等五個研究群，20 年來累積之成果，不論在史料蒐集與整理的基礎工作上，以及在論著質量與議題原創性上，都有重大貢獻；另在理論與方法、新研究課題開發、區域研究方面，更扮演帶引學術風潮的先行角色。

(二)然審視中央研究院臺灣史研究所籌設過程之空間配用情形，「臺灣史田野研究計畫」時期位於歷史語言研究所舊大樓（現已拆除重建為歐美研究所使用），「臺灣史田野研究室」時期則位於歷史語言研究所傅斯年圖書館地下室左側，目前該所係位於人文社會科學館北棟 7~8 樓，組織編制研究人員 17 位、行政人員 3 位，98 年度預算 8,066 萬元。而中央研究院臺灣史研究所為國內臺灣史研究重鎮，具有重要象徵意義，且因公信力足夠，故近年來，社會大眾基於信賴，主動將保有之先人文物史料捐贈典藏研究，但卻礙於空間不足，常造成典藏研究上的不便與困擾。然身為學術研究單位，典藏與研究必須同時兼顧並重，故空間問題必須優先解決，此已是該所籌設以來，長久存在且深受困擾之問題。另研究人員目前僅 17 位，規劃至民國 109 年時，逐年擴充至 30 位專業研究人員，相較於目前歷史語言研究所及近代史研究所，研究人員均為 40 位左右之規模，應是合理且應予以支持之目標。

(三)臺灣史從野史成為顯學，再蓬勃發展為廣受國內外

重視之研究領域，而中央研究院臺灣史研究所為我國臺灣史研究重鎮，從籌設迄今已 20 餘年，政府理應給予合理對待與重視，提供一個空間充裕的家，以及合理的專業人力編制，以宣示重視臺灣史，及推動臺灣史研究的誠意與決心。且近年中國為塑造形象，以及從基礎學術研究建構臺灣歷史與社會發展的系統性知識，在大陸各大學全面推動臺灣史研究，採人海戰術，兩相比較，我們顯然不足以因應兩岸學術互動交流新趨勢，以及國家未來發展所需。是以，政府允宜協助中央研究院臺灣史研究所建立專用大樓，提供充裕空間及專業人力與經費，俾利發展成為臺灣研究的國際重鎮與重要象徵。

參、處理辦法：

- 一、抄調查意見一、二、三函請教育部參處見復。
- 二、抄調查意見四函請總統府中央研究院參處見復。
- 三、抄調查意見函本案陳訴人。
- 四、檢附派查函及相關附件，送請教育及文化委員會處理。